

“소중한 한국사진의 역사”

Precious history of Korean photography
1945-2023

제78주년 대한사진예술가협회 69회 회원전
사진집의 출간을 기념하면서...

어느 때보다 소중한 가을이 깊어가는 가운데 대한사진예술가협회는 코로나 사태로 인해 그간 온라인으로 개최되었던 회원전을 4년 만에 드디어 제78주년 69회라는 가슴 벅찬 숫자와 함께 맞이하게 되었습니다.

매년 당연하게 개최했던 회원전이 여러 예상치 못한 사회적 이슈를 겪으며 새삼 더욱더 소중하게 여겨집니다.

그동안 대한사진예술가협회는 회원 간의 친목을 도모하는 정기 촬영과 국내 저명한 작가의 작품세계 배움을 통해 회원들의 작품을 한층 더 업그레이드할 수 있는 계기가 되었던 월례회 특강을 통하여 꾸준한 발전을 해왔습니다.

아울러 지난 3회에 걸쳐 “서울의 역사를 기록” 한 전시를 해 왔다면 이번 전시는 회원들이 꾸준히 준비해온 자유작으로 표현기법, 프린트, 액자 등을 다양한 방법으로 제작하여 현대사진예술에 한층 더 다가서는 기회의 장을 마련하고자 하였습니다.

이번 회원전을 통하여 대한사협의 화합과 단합을 느낄 수 있는 시간이 되기를 기원합니다.

69회 회원전을 준비하는 과정에서 귀한 작품을 출품해주신 회원여러분과 부득이하게 참가하지 못했지만 온 힘을 다해 응원해주신 회원님들께 감사드리며 바쁜 시간에도 불구하고 전시회 준비로 애써주신 임원진 여러분께 진심으로 감사드립니다.

2023년 12월
대한사진예술가협회 회장 김 평 기

‘ 화합 ’을 향한 기록, ‘ 소통 ’을 찾는 시도

인간에게 화합과 소통이 존재하지 않는다면 이 세상은 존재할 수 없다.

한 인간을 넘어서 공동체가, 거시적 시각으로는 국가가 희망을 모색하는 과정을 통해 ‘현재’가 유지될 수 있다.

사진은 ‘화합과 소통의 방향’을 제시할 수 있는 강력한 시각 매체이다. 사진을 감상하고 나와서 어떤 이야기를 나누고 싶은 마음이 든다면 그것으로 충분하다.

충분히 설명되지 않는 무언가를 함께 감상하고 서로 대화를 나누게 하는 것이 사진의 역할이다.

이번 전시에 소개할 사진 중에는 ‘정서적 중립 상태’를 사색적으로 표현한 사진도 있으며, 어떤 사진들은 ‘강렬한 감정의 개입’을 시사하는 이미지들도 있다.

이런 사진 이미지는 공통으로 사진 작가가 눈에 비치는 현실의 표면을 바라본 후 자신이 본 것을 관객에게 다시 감상하도록 유도하는 듯한 느낌을 준다.

그것은 이미지의 차원으로 사진속 대상과 교신하고, 이미지를 통해 관객의 눈앞에 현현한다.

관객과 작가의 상호 교감 작용을 수잔 손탁(Susan Sontag)의 『해석에 반대한다』는 예술에서 고정된 의미를 찾기보다는 예술을 예술 자체로 경험해야 한다고 했다.

이런 과정에서 ‘예술/사진’을 느낄 수 있는 새로운 감성을 회복하는 것이다.

손탁은 작품 속에 숨은 내용을 더 찾으려고 노력하는 것보다는 내용 속에 숨어있는 실체를 보는 것이 중요하다고 했다.

이때 ‘예술/사진’은 하나의 객관적 현실을 ‘다양한 예술적 진리’로 승화시키는 작업에 해당한다.

이번 전시 『78주년 대한사진예술가협회 69회 회원전』에서 사진작가는 먼저 대상을 관찰하고 그 다음에 보는 기법을 발전시켰다.

이 요소들은 말없이 이미지만으로 처리되어 있다. 『78주년 대한사진예술가협회 69회 회원전』은 끊임없이 세상을 새롭게 관찰하려는 사진 작가의 예술 행위가 인간을 감성을 회복하고 소통할 수 있는 가능성을 발견하고, 이런 노력의 과정을 작가의 작품으로 공유하려는 시도이다.

여기서 주목할 것은 이번 전시회 『78주년 대한사진예술가협회 69회 회원전』는 사진의 ‘화합과 소통’의 에너지를 관객이 스스로 목격하는 기회를 보여주려는 것이다.

2023년 12월

김 석 원 (시각예술평론가)

6 / 안장현 - 모두의 바람을 위하여



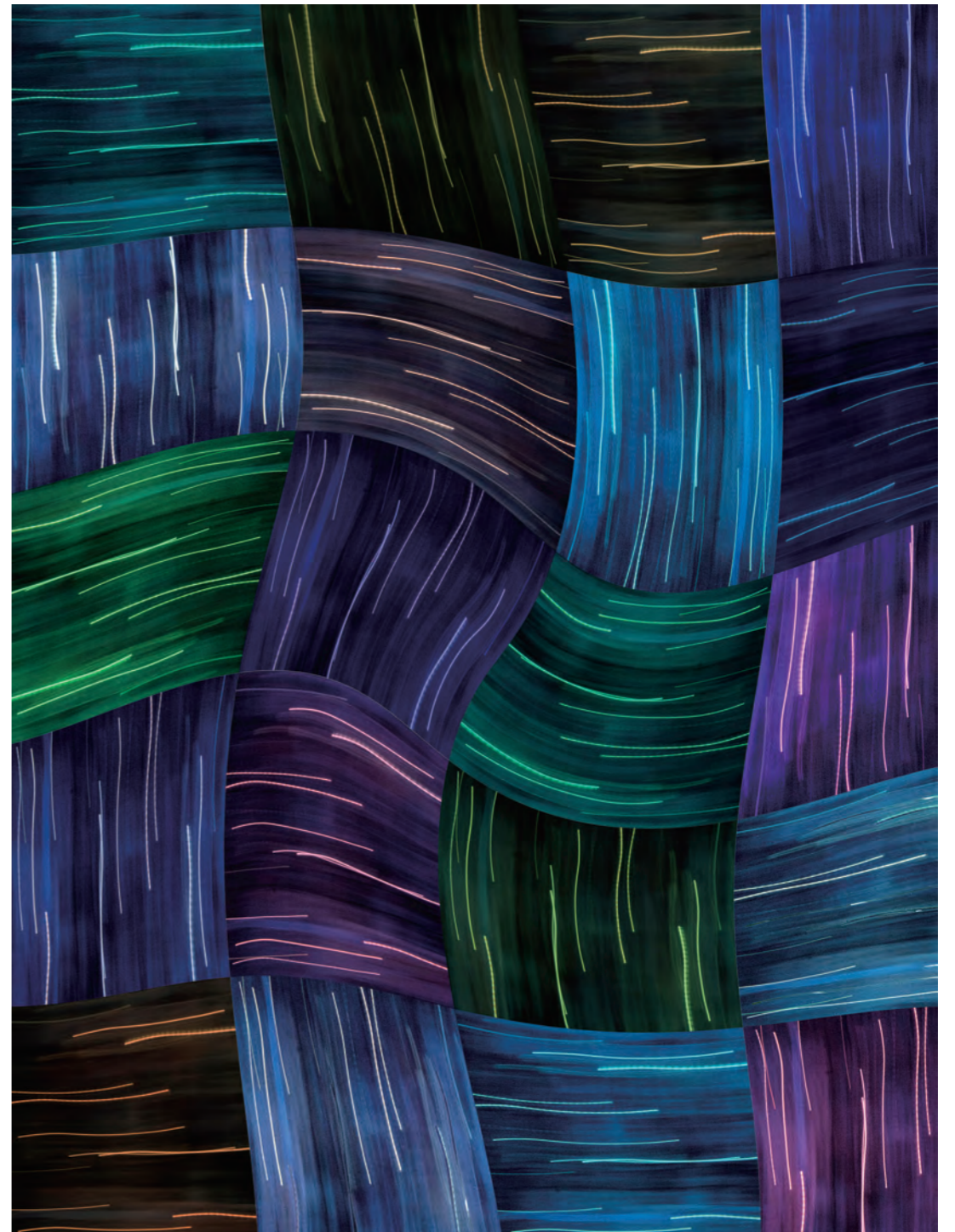
8 / 김호영 - 봄을 기다림 (待春)



10 / 김 완 기 - 쌍둥이 남매 / 정담



12 / 이철집 - CONNECTION



14 정건영 - 백담추경



16 / 김 평 기 - 시간의 그림



18 / 김희득 - 설악의 아침 / 우리땅 독도







24 / 김인경 - sea series



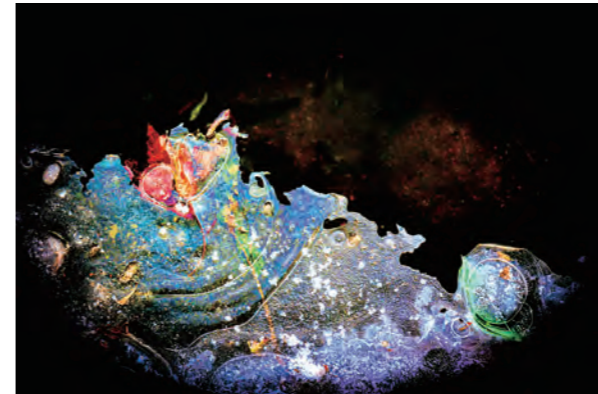
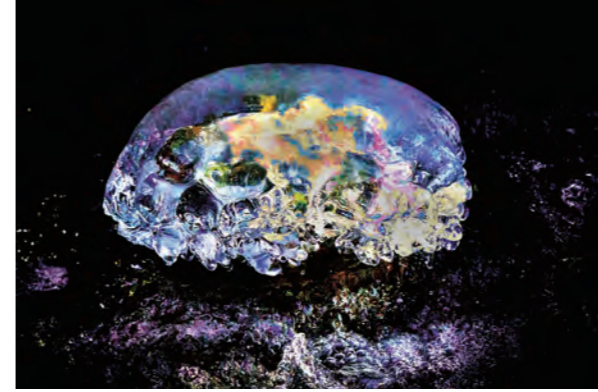
26 / 임경식 - 안개진 숲





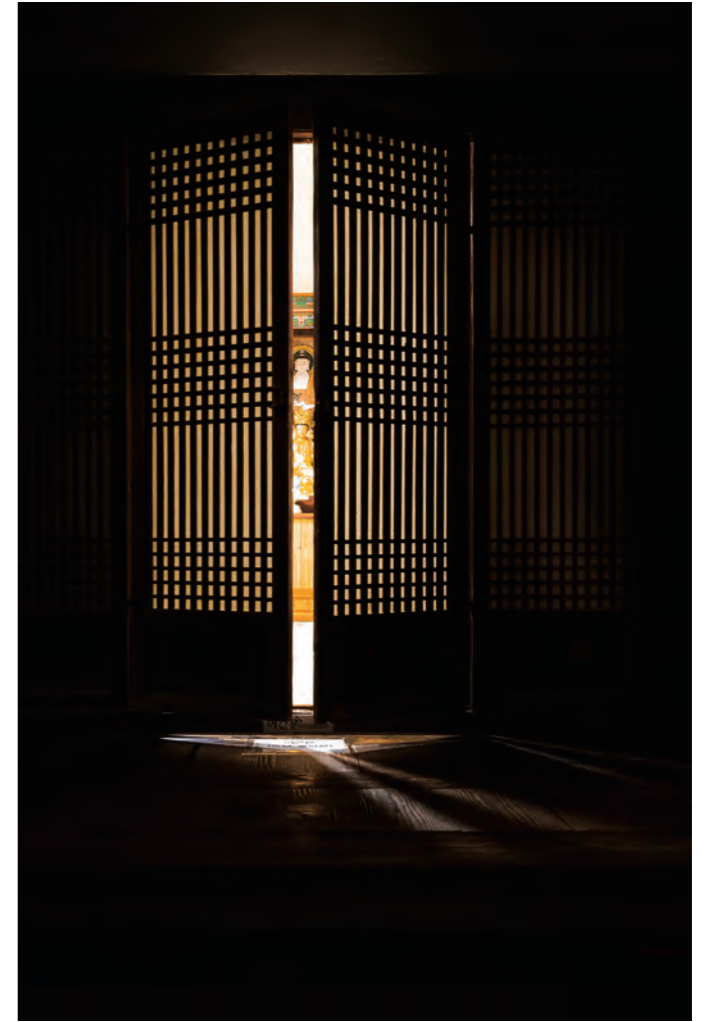
30 / 이경자 - 아프리카 유랑











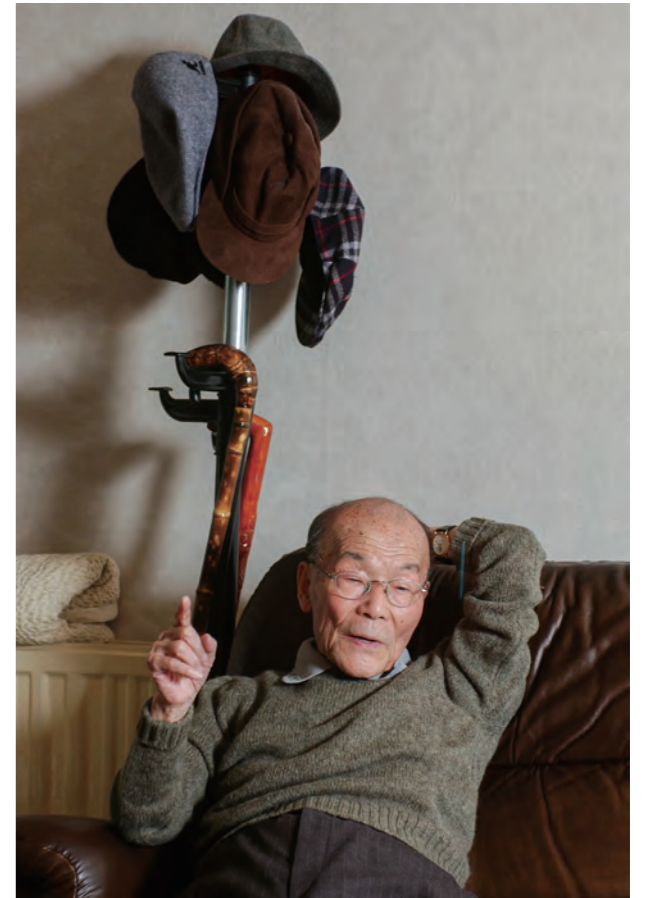
40 / 오용국 - 탁발托鉢







46 / 신동연 - 소설가 최인호 / 수필가 피천득



48 / 변성진 - BORDER hide&seek



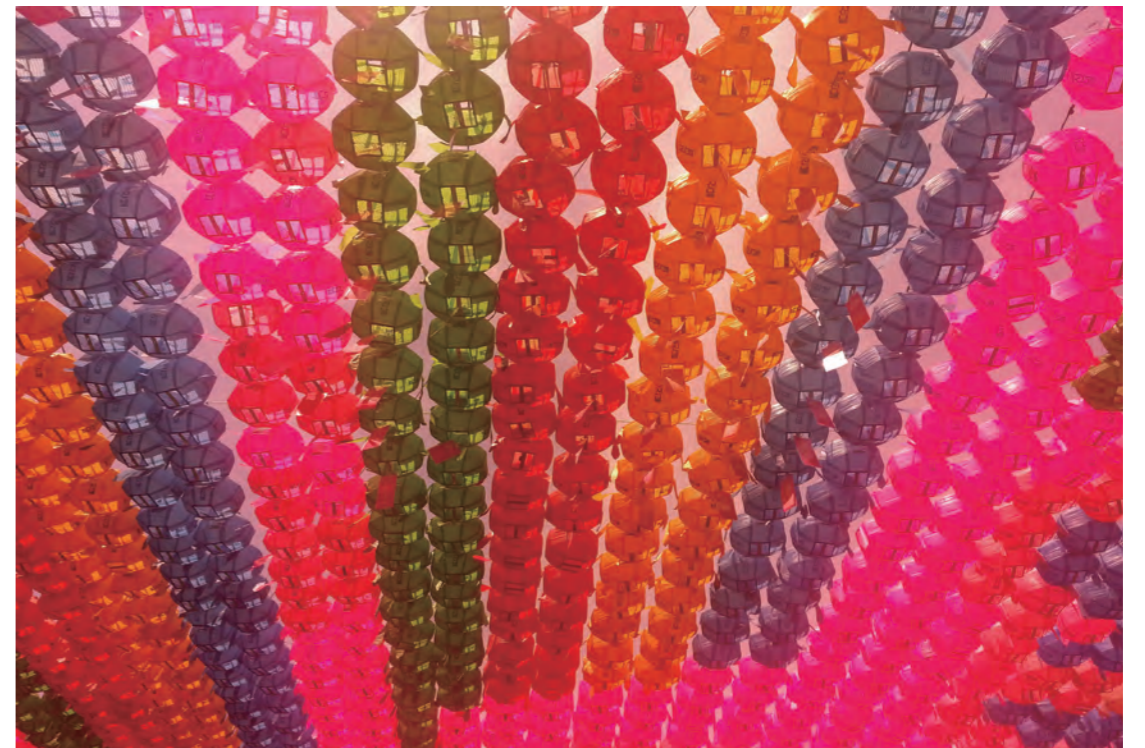
50 / 황윤제 - 그녀를 보고 싶다.

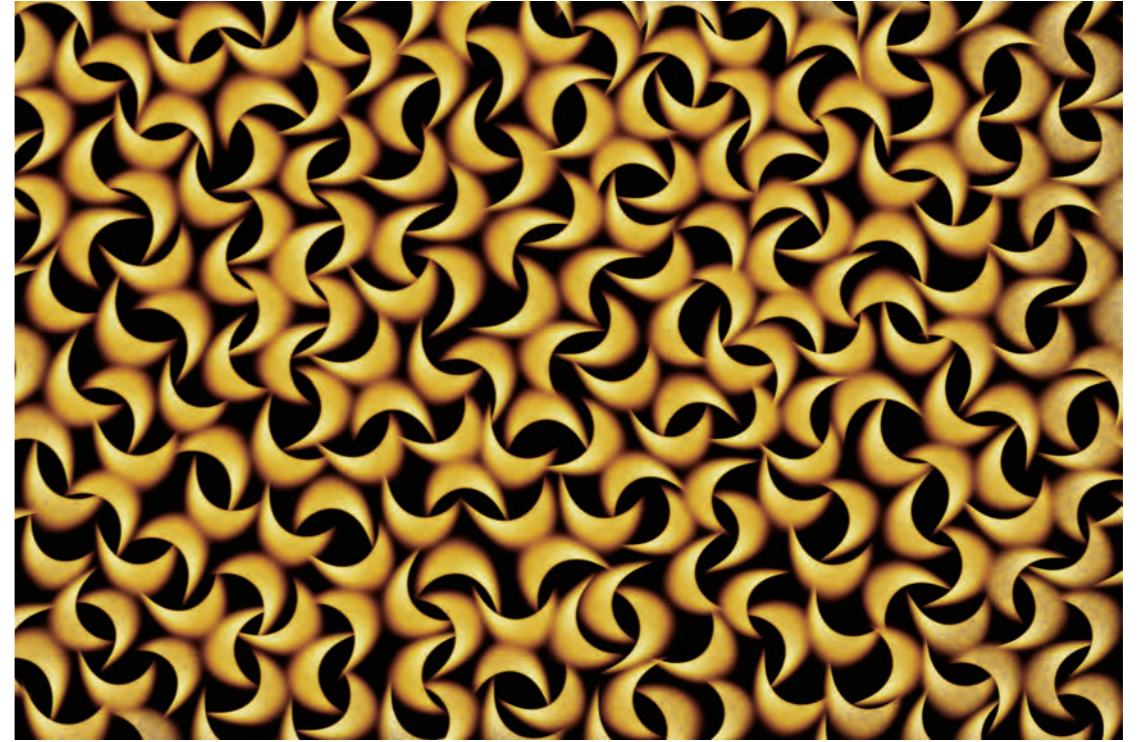


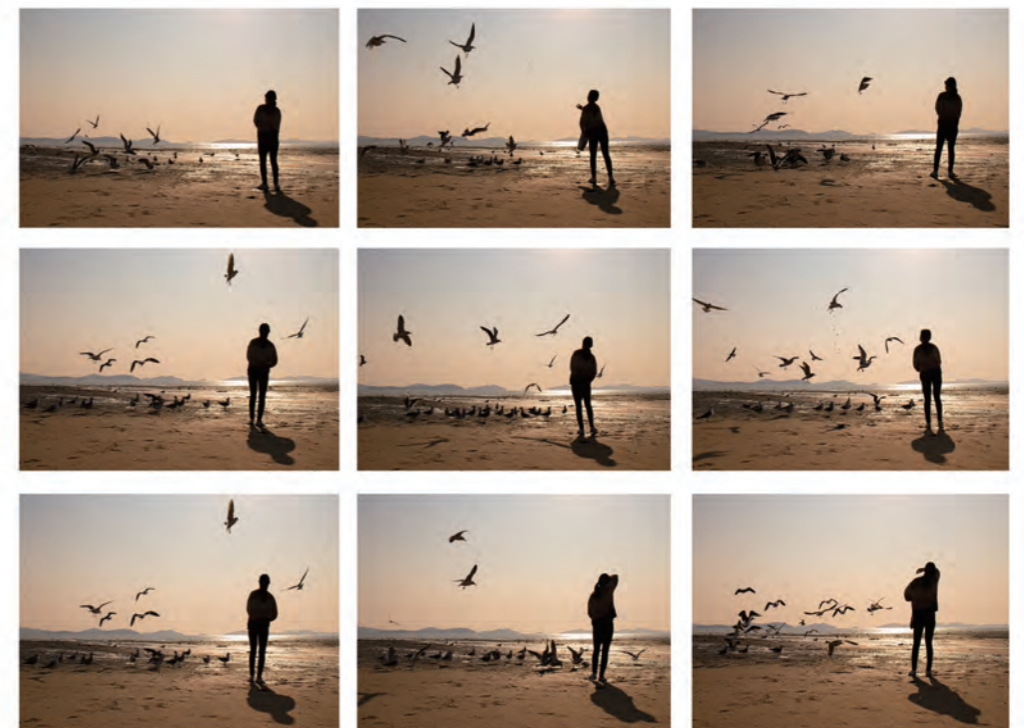




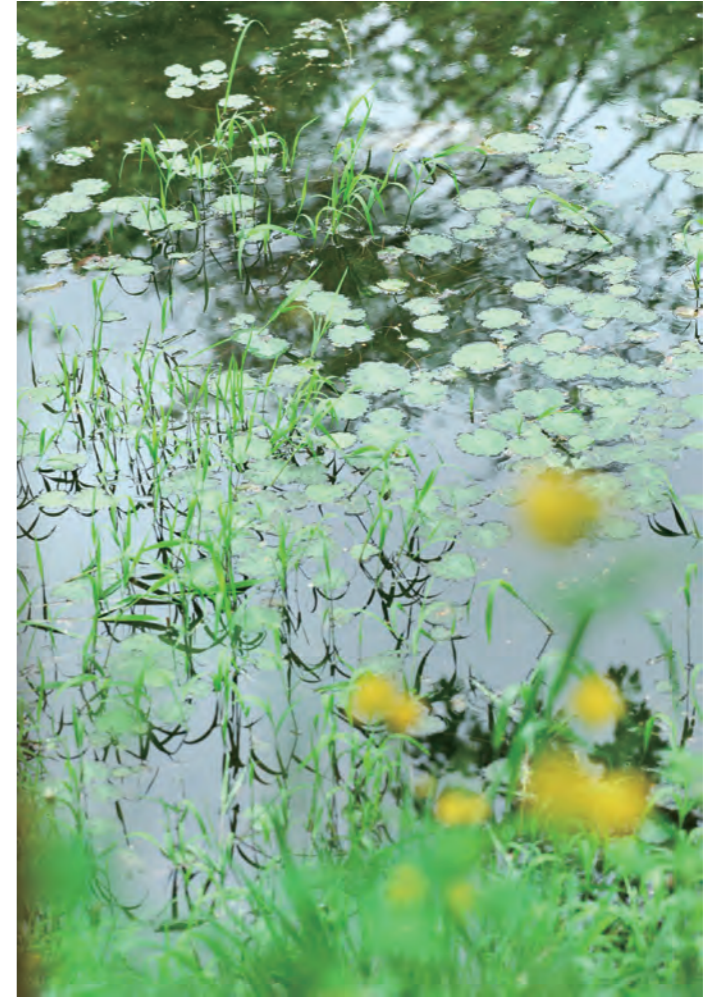














70 / 대한사진예술가협회 연혁

- 1945 · 조선사진연구회 창립 (지도위원 이해선, 초대회장 박영진)
- (9.10) · 8.15해방과 더불어 경성아마추어사진구락부 (1936)와 백양사우회(1939)의 중견회원 및 기타 지방의 사진인들을 규합해 전국적인 단체로 발족함. 창립회원(이해선, 현일영, 이규완, 오인창, 박필호, 박영진 이태응 김정래 등)
- 1946 · 8.15 해방기념 한국최초의 전국사진공모전 개최(제2대회장 이해선)
- 1947 · 대한민국 정부수립을 계기로 회 명칭을 대한사진예술연구회로(대한사연)로 개칭
· 제1회 대한사연회원전 개최 / 제1회 전국사진공모전 개최 / 대한사연회보 제1호, 제2호 발행
- 1948 · 제2회 대한사연회원전 개최 / 제2회 전국사진공모전 개최
- 1949 · 제3회 대한사연회원전 개최(제3대회장 이규완) / 제3회전국사진공모전 개최
- 1952 · 부산 피난지에서 부산사진예술연구회와 합동사진전 개최
- 1953 · 제4회 대한사연회원전 개최(부산국제구락부) / 공보처 후원 전국사진공모전 개최
· 창립8주년기념촬영대회 개최 / 제5회 대한사연회원전 개최
- 1954 · 제6회 대한사연회원전 개최 / 창립9주년기념촬영대회 및 작품전 개최
· 대한사연회보 제3호, 제4호 발행 / 제7회 대한사연회원전 개최
- 1955 · 대한사연회보 제5호 발행 / 제8회 대한사연회원전 개최 / 제4회 전국사진공모전 개최 창립 10주년기념촬영대회 및 작품전시회 개최
- 1956 · 창립11주년기념촬영대회 및 작품전 개최 (제4대회장 김조현)
- 1957 · 회 명칭을 대한사진예술가협회로 개칭 / 제9회 대한사협전 개최 / 창립12주년기념촬영대회 및 작품전 개최
- 1958 · 제10회 대한사협전 개최 / 창립13주년기념추계촬영대회 개최
- 1959 · 제11회 대한사협전 / 창립14주년기념추계촬영대회 및 13~14회 작품전 개최
※문교부에 국전 사진부 신설을 진정
- 1960 · 제12회 대한사협전 개최(동화백화점 화랑) / 창립15주년기념촬영대회 및 작품전 개최
- 1961 · 정부시책에 따라 일시 발전적 해산
※1961년 12월 17일 한국사진작가협회(당시 한국사진협회) 창립(1961-1963 한국사협 / 고문 : 이해선, 부이사장 : 김조현)
- 1962 · 대전지회 설립
- 1963 · 대한사협출신들로 사진예술동인전 개최(중앙공보관)
- 1964 · 정기총회 개최(제5대 회장 이해선) / 문화단체 해금령에 따라 일시 해산했던 대한사협 재건 / 13회 국전에 사진부 설치
- 1965~6 · 제13-15회 대한사협전 개최 / 대한사협 수요일레회 개최
- 1967 · 제주지회 설립 제16회 대한사협전
- 1968 · 제23차 정기총회, 제16회, 17회 대한사협전 개최 및 작품집 발간
- 1969 · 제24차 정기총회 개최 백오사진상 제정
· 제18회 대한사협전 개최 및 작품집 발간
- 1970 · 제25차 정기총회 / 제1회 백오사진상 시상(작품상 : 김석현, 공로상 : 이순흥)
- 1971~2 · 제26-27차 정기총회 개최 / 제19-20회 대한사협전 개최 / 제2-3회 백오사진상 시상
※제20회국전(제1회 대한민국건축사진전람회로 개최, 1971)
- 1973~6 · 제28-30차 정기총회 개최(제6-7대 회장 안준천) / 제21-23회 대한사협전 개최(국립공보관)
제4-7회 백오사진상 시상 / 이해선사진작품전(신문화관화랑, 1974) / 제4-7회 백오사진상 시상
유자격 정회원 한국사협에 단체로 입회 / 제23회 국전(봄국전 4부에 사진·건축·공예 신설(1974)
- 1977~82 · 제31-36차 정기총회 (제8-10대 회장 성두경)
· 제24-29회 대한사협전 개최 / 부산지회 설립(1978) / 제1-5회 전국회원촬영대회
· 제8-13회 백오사진상 시상 / 제주지회 폐쇄(1980) / 백오이해선사진집 출판기념회(예총화랑, 1981) / 제1-3회 전국대학생사진공모전(대전지회 주최, 1979-82)
※1981-1983 한국사협부이사장 : 성두경
※국전에서 민전으로(제1회 대한민국사진전람회 개최, 1982)
- 1983~88 · 제37-42차 정기총회 개최(제11-13대 회장 이순흥) / 제30-35회 대한사협전 개최(예총 화랑) / 백오 이해선 선생 작고(1983) / 제6-14회 전국회원촬영대회 / 제14-19회 백오 사진상 시상 / 충주지회 설립(1985) / 고창지회 설립(1988) / 대한사협회보 복간호(제6호, 1988) 발간 / 고 백오이해선선생 추모비 건립(1988) / 제4-9회 전국대학생사진공모전 (대전지회 주최, 1983-1988)
- 1989~90 · 제43-44차 정기총회 개최(제14대 회장 안준천)
· 제36-37회 대한사협전 개최 / 제15-17회 전국회원촬영대회 / 대한사협회보 제7호 발간
· 제20-21회 백오사진상 시상

	<ul style="list-style-type: none">구미지회 설립(1989) / 대천지회 설립(1990) / 문화부에 대한사진예술가협회를 문화가족으로 등록 제10-11회 전국대학생사진공모전(대전지회 주최 (1989-1990)	
1991~2	<ul style="list-style-type: none">제45-46차 정기총회 개최(제15대 회장 김용필) 제38-39회 대한사협전 개최 / 제19-20회 전국회원촬영대회 / 제22-23회 백오사진상 시상 제12회 전국대학생사진공모전(대전지회 주최, 1991)	
1993~4	<ul style="list-style-type: none">제47-48차 정기총회 개최(제16대 회장 안장현) 제40-41회 대한사협전 개최 / ‘한국의품물’ 사진공모전 개최(대한사협, 호영출판사 공동주최, 1993) 제24회 백오이해선사진문화상 제(1993) / 제21회 전국회원촬영대회(1994) / 백오이해선사진문화상(수상자: 유동호, 1994) 원주지회 설립(1994) / 이천지회 설립(1994) / 청주지회 설립(1994)	
1995~6	<ul style="list-style-type: none">제49-50차 정기총회 개최(제17대 회장 이정훈) 제42회 대한사협전 개최 / 창립 50주년 전국회원전 및 작품집 발간(1995) / 제22회 전국회원촬영대회(1995) 제2회 백오이해선사진문화상(수상자 : 황규태, 1995) / 제3회 백오이해선사진문화상(수상자: 윤주영, 1995) 제4회 백오이해선사진문화상(수상자:최민식, 1996) / 고창지회 폐쇄 / 전주지회 설립(1996)	
1997~8	<ul style="list-style-type: none">제51-52차 정기총회 개최(제18대 회장 박노택) 제44-45회 대한사협전 개최(예총화랑) / 대한사협 회보 제8-9호 발간 / 제23-24회 전국회원촬영대회 개최 / 제5회 백오이해선사진문화상(수상자: 강상규, 1998) / 남원지회 설립(1997) / 대구지회 설립(1998) / 김제지회 설립(1998)	
1999~03	<ul style="list-style-type: none">제53-57차 정기총회 개최(제19대 회장 김완기) 제46-50회 대한사협전 개최 / 대한사협 회보 제10-12호 발간 / 제25-29회 전국회원촬영대회 / 창립55주년기념 대한사협작품집 발간(2000) / 제48회 대한사협전 CD작품집 제작(2001) / 50회 대한사협전국합동전CD작품집 제작(2003) 제6회 백오이해선사진문화상(수상자 : 이순흥, 1999) / 제7회 백오이해선사진문화상(수상자 : 송기엽,1999) 제8회 백오이해선사진문화상(수상자 : 최흥만, 2000) / 제9회 백오이해선사진문화상(수상자 : 김한용,2003) 정읍지회 설립(2001) ※명칭변경(대한민국사진전람회→대한민국사진대전, 2001)	
2004~09	<ul style="list-style-type: none">제58-63차 정기총회 개최 (제21-22대 회장 최진연) 제51-56회 회원전 개최 / 제30-34 전국회원촬영대회 개최 / 대한사협 인터넷 홈페이지 개설(www.paakorea.com) 제1회 대한사협 사진공모전 개최 / 대한사협 회보 제13호 발간 / 창립60주년 전국회원전 작품집 발간(2005) 이해선선생 탄신 100년기념 유작전(대구, 충주, 원주, 대전, 전주 순회전) 개최 및 작품집(눈빛) 발간(문화관광부, 조선일보 후원) 남원지회 폐쇄(2006년) / 청주지회 폐쇄(2006년) / 구미지회 폐쇄(2006년) / 전주지회 설립(2006년) 이천지회 폐쇄(2007년) 전주지회 폐쇄(2008년) / 김제지회 폐쇄(2008년) / 한밭지회 설립(2008년) / 원주지회 폐쇄(2008년) 제10회 이해선사진문화상(수상자-안장현, 2006) / 제11회 이해선사진문화상 시상(수상자: 조세현, 2009)	
2010~12	<ul style="list-style-type: none">제64-66차 정기총회 개최(제23대 회장 정건영) 제57-59회 회원전 개최 / 제35회 전국촬영회 개(2010) 제36-7회 전국촬영회 겸 대천지회 전국 사진인리더 초청세미나 및 촬영회 개최 제12회 백오이해선사진문화상 시상(수상자: 안희탁, 2012) / 김제지회 재 설립(2011) / 울산지회 설립(2012)	
2013	<ul style="list-style-type: none">제67차 정기총회 개최(24대 회장 이철집) / 제60회 회원전 개최 및 작품집 발행 / 대한사협 홈페이지 체제 개선 제38회 전국촬영회 겸 대천지회 전국 사진인리더 초청 세미나 및 촬영회 개최 / 회원자질향상을 위한 사진학강좌 개설(강사 : 진동선, 8-12월) / 고유번호 등록/ 연구회원제도 부활	
2014	<ul style="list-style-type: none">01. 11 이해선 사진문화상 시상 (수상자 마이클 케나 Michael Kenna) 01. 25 제68차 정기총회 개최 (서울 명동 동보성) 03. 29 전국 지회장단 회의 개최 (서울 명동 동보성) 07. 30 한국사진사 구슬프로젝트: 이해선과 대한사진예술가협회 (한국사진문화연구소발간 최봉림) 10. 24 사진 아카데미 연중 실시 (진동선 . 박평중) 11. 06 61회 정기회원전 개최 (충무로 갤러리 이룸) 및 사진집 발간	
2015	<ul style="list-style-type: none">01. 31 제69차 정기총회 25대 집행부 출범 (회장 이철집) 04. 25 제39회 전국촬영회 및 전국 지회장단회의 개최 (용인 민속촌) 01~12 사진아카데미 연중 실시 (이경률 정주하 민병헌 10회), 정기 사진 촬영회 연중 실시 (10회)	
		<ul style="list-style-type: none">11. 20 제14회 이해선 사진문화상 발표 (수상자 구와바라 시세이 Kuwabara Shisei) 12. 09 제70주년 기념 62회 정기회원전 개최 (인사아트 센터) 및 사진집 발간
2016		<ul style="list-style-type: none">01. 30 제70차 정기총회 개최 (명동 동보성) 04. 30 제40회 전국촬영회 및 지회장단회의 개최, 울산대왕암공원 (울산지회 주최) 1~ 12 사진아카데미 연중 실시 (이순심, 신민식, 김남진, 이갑철, 백승우, 이기명, 이명호10회) 정기 사진 촬영회 연중 실시 (8회) 07, 19 창립 71주년 전국회원전 개최(대전예술가의 집) 대전지회 주관. 대전예총 후원 및 사진집 발간 12, 31 김제지회 폐쇄, 정읍지회 폐쇄
2017		<ul style="list-style-type: none">01, 21 제71차 정기총회 개최 (명동 동보성) 26대 집행부 출범 (회장 김호영) 1~ 12 월례회 연중 실시 (회원 작품발표 6회, 객운섭기자 강의 2회), 사진전시장 탐방 및 작가와의 대화 (5회) 정기사진 촬영회 연중 실시 (4회) 04, 23 제41회 전국촬영회 및 전국 지회장단회의 개최, 경산 반곡지 (대구지회 주최) 06, 13 밀양지회 설립 07, 15 전국 회원수첩 및 회원증 제작 12. 16 창립 72주년 기념 64회 회원전 개최 (서울시 시민청갤러리, 후원 서울문화재단) 및 사진집 발간 제15회 이해선 사진문화상 시상 (수상자 김완기)
2018		<ul style="list-style-type: none">01, 27 제 72차 정기총회 및 바자회 개최(고려대 자연계 산학관 111호) 02~10 월례회 연중 실시, 정기촬영회(5회) 및 사진전시장탐방 연중 실시(3회) 10, 07 제42회 전국촬영회 및 지회장단 회의개최(분회주관 : 수원화성) 12, 15 창립 73주년기념 65회 회원전개최(서울시 시민청갤러리, 후원 서울문화재단) 및 사진집 발간
2019		<ul style="list-style-type: none">01, 26 제73차 정기총회 개최(명동 동보성) 27대 집행부 출범 (회장 김호영) 3~11 이사회(6회), 월례회(8회), 정기촬영회(7회), 사진전시회탐방(4회)연중실시 08, 26 청주지회 설립 10, 27 제43회 전국촬영회 및 전국지회장단회의 개최, 울산시 장생포 고래문화마을 (울산지회 주최) 12, 21 창립 74주년 기념 제66회 회원전 개최(서울시청 시민청갤러리) 및 사진집 발간
2022		<ul style="list-style-type: none">02. 12 제76차 정기총회 개최(고려대 자연계캠퍼스 산악관 111호) 33대 집행부 출범 (회장 김평기) 03~11 이사회(6회), 정기 사진 촬영회(5회), 월례회 사진강좌(6회) 03. 25 김호영고문 추대 05. 09 협회 홈페이지 반응형(PC+모바일)버전 제작 (주)바른웹 www.paak.kr 로 주소변경 07. 26 대한사진예술가협회 NFT 업무협약식(News For Trades) 10. 23 전국지회장단회의 9개 지회13명 (대구 달서구 장산로 59 거너실흑태짐)
2023		<ul style="list-style-type: none">01. 01 제68회 대한사진예술가협회 온라인 사진전 (대한사협 홈페이지) 01. 28 제77차 정기총회 개최(통로이미지 신관 6층 회의실) 제16회 이해선사진문화상 시상 (수상자 장진필) (통로이미지 신관 6층 회의실) / 감사패 (수상자 김호영 고문) 제68회 대한사협 온라인 회원전 우수작품상 : 김재현(Line)김규태(보길도 세연정) 윤홍기(Voyage) 03~11 이사회(7회), 정기 사진 촬영회(3회), 월례회 사진강좌(6회) (강사 : 이흥렬, 이은규, 양재문, 김흥희, 김종범, 진동선) 05, 30 인천지회 설립 10. 14 대한사협 제44회 전국사진촬영회 및 지회장단 회의 98명 참여. 주관 : 부산지부. 장소 : 부산 다대포 해수욕장 11. 18~12. 1 제78주년, 69회 대한사협 회원전 개최(32명)참여 (충무로 갤러리) 12. 30 대한사진예술가협회, 한지불협등조합 MOU체결
2024		<ul style="list-style-type: none">01. 27 제78차 정기총회 개최(이비스스타일엠베서더서울명동 21층) 제78주년, 69회 회원전 작품집 발간 01. 27 충주지회 폐쇄